

LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PINTO GANA EL IV CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA "VILLA DE DOSBARRIOS"

La Banda Municipal de Música de Pinto (Madrid), dirigida por José Antonio Blasco Lambiés, se alzó con el primer premio del IV Certamen de Bandas de Música "Villa de Dosbarrios", que se ha celebrado este fin de semana en Dosbarrios (Toledo). A su vez, la Asociación Banda de Música de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), dirigida por Luis Sánchez Ramos, consiguió el segundo premio.

El primer premio, corresponde a una dotación económica de cuatro mil euros así como un Clarinete valorado en 2.000 euros, donado por *Mundimúsica-Garijo* y *Mafer*. El segundo premio, consistió en un Fliscorno valorado en 1.000 euros, donada por las empresas indicadas, y una dotación económica de dos mil euros.

El Certamen ha vuelto a ser un gran éxito en cuanto a participación dado que la gran mayoría de los habitantes de Dosbarrios, municipio con gran arraigo musical, así como de pueblos cercanos e incluso vecinos de las localidades participantes, encabezados por sus respectivos alcaldes, no quisieron perderse el evento. En total *se estiman que asistieron más de 2500 espectadores* en un municipio cuya población son 2100 habitantes.

El certamen contó con un jurado de gran prestigio en el panorama musical. El mismo estuvo compuesto por maestros de reconocido prestigio en el mundo de las Bandas, como son: **Armando Bernabéu**, director de la Banda de Música de la Academia General del Aire de San Javier (Murcia), **Marcel Van Bree**, director de la Banda Municipal de La Coruña y **M. Enrique de Tena Peris**, director del Certamen y autor de la Obra Obligada.

En esta ocasión, se rindió homenaje al *Certamen Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Valencia"*, por su 125 aniversario. Y como Obra Obligada de estreno, se interpretó "*Clown*", compuesta por el director del Certamen, M. Enrique de Tena Peris para esta ocasión.

El certamen se cerró con la intervención fuera de concurso de la *Unión Musical Santa Cecilia de Dosbarrios*, que interpretó "*Danzas Armenias*" de Alfreed Reed y el pasodoble de estreno dedicado a la misma "*Dosbarrios*", del maestro Joaquín Anaya.

Como novedad en esta edición, el fallo del jurado se anunció desde el Ayuntamiento, y tras éste, se celebró una fiesta de hermandad entre los músicos, visitantes y vecinos del pueblo en la plaza de la Constitución que terminó en la madrugada del domingo.

La esmerada Organización del Certamen, el gran respeto del público hacia los profesionales que actuaron en el mismo y la calidad del Jurado, fueron una buena parte del éxito del certamen.